



CERTIFICATE

Certificate ID: 807756

Time & Date Of Publication: 04/18/2011 11:39:18

Title:

Статья "Изменение цвета керамической деколи после обжига"

Author Name:

Igor Korotchenko

ID Number:

179

Address:

Санкт-Петербург, ул. Тимуровская д.16 кв.1

Description:

Изменение цвета после обжига Важная информация для рекламных агентств и посредников Данная информация очень важна для понимания того, как ведут себя керамические краски после обжига, какие цвета возможно получить при использовании палитры современных керамических красок. В рекламе, а особенно в полиграфии, не редким явлением является подбор цвета по образцу. В случае с деколями и вообще с керамическими красками, такой вариант очень ограничен. Дело в том, что керамические краски в процессе обжига изменяют свой цвет, каждая в своей мере. Есть так же свои особенности по смешению красок и наложению их друг на друга. Итак всё по порядку: Основу всех керамических красок составляет так называемый флюс (стеклянная субстанция на основе глазури), поэтому краски являются полупрозрачными. Укрывистость большинства красок составляет около 65%. Даже у кроющих красок (специальная белая, черная, кобальт) непрозрачность составляет 85%. В связи с этим, подбирать цвет носителя лучше всего белый. Ц

Chairman



K.Schreiber